



Roots

Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance
48 Counts, 4 Wall

Choreographie: Tina Argyle

Musik: Roots

von: Zac Brown Band

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** *Side Rock Step R, Cross Shuffle R / 2x 1/4 Turn R (Hinge Turn), Cross Shuffle L*
1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-6 1/4 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen (6:00)
7&8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
Ending: auf Count 7 mit dem Wort "Roots" (12:00) Musik wird am Ende langsamer: Geschwindigkeit anpassen
- 9-16** *Side Rock Step R, Cross Shuffle R / Side Rock L with 1/4 Turn R, Step L- 1/4 Turn R*
1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-6 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / 1/4 Drehung R und Gewicht zurück auf R Fuß (9:00)
7-8 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)
- 17-24** *Syncopated Jazz Box L, Side Step L / Rock Step Behind R, R Heel- Ball- Cross*
1-2&3 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
4 L Fuß nach L stellen
5-6 R Fuß hinter L Fuß stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7&8 R Hacken diagonal nach R vorn tippen / R Ballen neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
Restart: in der 5. Tanzrunde nur bis Count 8 dieser Sektion tanzen (6:00) und von vorn beginnen
- 25-32** *R Heel- Ball- Cross, Side Rock R with 1/4 Turn L / Dorothy Steps R-L*
1&2 R Hacken diagonal nach R vorn tippen / R Ballen neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / 1/4 Drehung L und Gewicht zurück auf L Fuß (9:00)
5-6& R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß diagonal nach R vorn stellen
7-8& L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß diagonal nach L vorn stellen
Restart: in der 2. Tanzrunde nur bis Count 8 dieser Sektion tanzen (12:00) und von vorn beginnen
- 33-40** *Rock Step R, & Rock Step L / Shuffle Back L, Rock Step Back R*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
&3-4 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
5&6 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 41-48** *Shuffle Forward R with 1/2 Turn L / Rock Back L / Shuffle Forward L with 1/2 Turn R, 1/2 Turn R Walk R-L*
1&2 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen /
1/4 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (3:00)
3-4 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
5&6 1/4 Drehung R und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen /
1/4 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen (9:00)
7-8 1/2 Drehung R auf L Fuß und R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen (3:00)
- Restart 1:** in der 2. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 32 (12:00) und beginnt den Tanz von vorn
- Restart 2:** in der 5. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 24 (6:00) und beginnt den Tanz von vorn
- Ending:** die Musik wird verlangsamt sich am Ende, man passt sich der Geschwindigkeit an und endet mit Count 7 der 1. Sektion mit dem Wort "Roots" (12:00)