



Mountains To The Sea

Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance
64 Counts, 2 Wall

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Mountains To The Sea

von: Mary Black Feat. Imelda May

Beginn: nach 8 Counts

1-8 **Rock Step Forward R, Rock Step Back R / Rock Step Forward R, Shuffle Back R**
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach hinten stellen

9-16 **Rock Step Back L, Rock Step Forward L / Rock Step Back L, Shuffle Forward L**
1-2 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3-4 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
5-6 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen

Restart: in der 5. Tanzrunde nur bis Count 16 (12:00) tanzen und danach von vorn beginnen

17-24 **Side Rock Step, Cross Shuffle / R&L**
1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-6 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

25-32 **Side R, Touch L, Side L, Touch R / Heel Switches R-L-R, Hold**
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
5&6 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen
&7-8 L Fuß neben R Fuß stellen / R Hacken nach vorn tippen / Position halten

33-40 **Side R, Touch L, Side L, Touch R / Heel Switches R-L-R, Hold**
1-8 wiederhole Count 25-32

41-48 **Jazz Box R 1/4 Turn R / Jazz Box R with 1/4 Turn R with Cross**
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
3-4 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß nach vorn stellen (3:00)
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
7-8 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen (6:00)

49-56 **Weave to R / Chasse`R, Rock Step Back L**
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
7-8 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß

57-64 **Weave to L / Chasse`L, Rock Step Back R**
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5&6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß

Restart: in der 5. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 16 (12:00) und beginnt den Tanz von vorn