



Mama & Me

Beschreibung: Improver Line Dance
32 Counts, 2 Wall

Choreographie: Gary O'Reilly

Musik: Mamas

von: Anne Wilson & Hillary Scott

Beginn: nach 16 Counts

- 1-8** *Diagonal Step R- Touch L, Back L- Kick R, Behind- Side-Cross R / Side Rock- Cross L, 1/4 Turn L Back R, 1/4 Turn L Side L, Cross R*
1& R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
2& L Fuß nach hinten stellen / R Fuß diagonal nach R vorn kicken (1:30)
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen (12:00)
5&6 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß vor R Fuß kreuzen
7&8 1/4 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen / 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen (6:00) / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 9-16** *Diagonal Step L,- Touch R, Back R- Kick L, Behind- Side-Cross L / Side R-Together L-Back R, Diagonal Shuffle L*
1& L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
2& R Fuß nach hinten stellen / L Fuß diagonal nach L vorn kicken (4:30)
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen (6:00)
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach hinten stellen
7&8 L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (4:30)
- 17-24** *Cross Rock-Side Rock R, Sailor Step 1/4 Turn R / Cross Rock-Side Rock L, Sailor Step 1/4 Turn L*
1& R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
2& R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß (6:00)
Ending: an dieser Stelle endet der Tanz in der 7. Tanzrunde (6:00) dann Sailor Step 1/2 Turn R tanzen (12:00)
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und L Fuß nach L stellen / R Fuß nach R stellen (9:00)
5& L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
6& L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen / L Fuß nach L stellen (6:00)
- 25-32** *Mambo Step with 1/2 Turn R, Lock Shuffle Forward with 1/2 Turn R / Coaster Step R, Shuffle Forward L*
1&2 R Fuß nach vorn stellen / Gewicht zurück auf L Fuß / 1/2 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (12:00)
3&4 1/4 Drehung R und L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen (3:00) / 1/4 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen (6:00)
5&6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- Brücke 1: am Ende der 1. Tanzrunde (6:00) werden folgende Schritte eingefügt:**
1-2 *Walk R, Together L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
- Brücke 2: am Ende der 2. und 5. Tanzrunde (12:00 und 6:00) werden folgende Schritte eingefügt:**
1-8 *Jazz Box R 2x*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß etwas nach vorn stellen
5-8 Wiederhole Count 1-4
- Brücke 3: am Ende der 4. und 6. Tanzrunde (je 12:00) werden folgende Schritte eingefügt:**
1-4 *Jazz Box R*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß etwas nach vorn stellen
- Ending: der Tanz endet in der 7. Tanzrunde mit Count 18& (6:00) dann folgende Schritte tanzen:**
1-3 *Sailor Step 1/2 Turn R*
1-2 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/2 Drehung R und L Fuß nach L stellen (12:00)
3 R Fuß etwas nach vorn stellen