



# Fly High

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**

**64 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Maggie Gallagher**

**Musik: Let Me Go**

**von: Gary Barlow**

**Beginn: nach 8 Counts**

- 1-8** *Step R- 1/2 Turn L, Step R, 1/2 Turn R Step Back L / Shuffle Back R with 1/2 Turn R, Rock Step L*  
 1-2 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)  
 3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen (12:00)  
 5&6 1/4 Drehung nach R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen /  
 1/4 Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)  
 7-8 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 8-16** *Back Out Out L-R, Back L, Rock Step Back R / Step R- 1/4 Turn L, Cross Shuffle R*  
 &1-2 L Fuß diagonal nach L hinten stellen / R Fuß nach R stellen / L Fuß nach hinten stellen  
 3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
 5-6 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)  
 7&8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 17-24** *Side Rock Step L, Cross Shuffle L / Side Rock Step R, Sailor Step R*  
 1-2 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
 3&4 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
 5-6 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
 7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß
- 25-32** *Touch Back L- 1/2 Turn L, Step R- 1/2 Turn L / Walk R-L, Kick Ball Change R*  
 1-2 L Fußspitze hinter R Fuß tippen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L - Gewicht L (9:00)  
 3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)  
 5-6 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen  
 7&8 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 33-40** *Heel Grind R, & Cross L, 1/4 Turn L Back R / 1/2 Turn L Step L, 1/4 Turn L Side R, Chasse L*  
 1-2 R Hacken nach vorn stellen, Fußspitze nach innen / R Fußspitze nach außen drehen und L Fuß nach L stellen  
 &3-4 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (12:00)  
 5-6 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (6:00) / 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen (3:00)  
 7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen  
*Restart 2: in der 6. Tanzrunde nur bis Count 40 tanzen (6:00) und den Tanz von vorn beginnen*
- 41-48** *Cross Rock Step R, Side Rock Step R / Jazz Box R*  
 1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
 3-4 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
*Restart 1: in der 2. Tanzrunde nur bis Count 44 tanzen (6:00) und den Tanz von vorn beginnen*  
 5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen  
 7-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 49-56** *Side Stomp R, Hold, Behind Side Cross L / 2x*  
 1-2 R Fuß nach R stampfen / Position halten  
 3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
 5-8 wiederhole Count 1-4
- 57-64** *Point R, Hold, & Point L, Hold / & Rocking Chair R*  
 1-2 R Fußspitze nach R tippen / Position halten  
 &3-4 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach L tippen / Position halten  
 &5-6 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
 7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß

**Restart 1:** in der 2. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 44 (6:00) und beginnt den Tanz von vorn

**Brücke 1 und 2:** nach der 3. (9:00) und 4. Tanzrunde (12:00) werden folgende Counts eingefügt:

1-8 *Point R, Hold, & Point L, Hold / & Rocking Chair R* (wie Count 57-64)

**Restart 2:** in der 6. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 40 (6:00) und beginnt den Tanz von vorn

**Ending:** der Tanz endet in der 8. Tanzrunde mit Count 31,

anstelle des Kick Ball Change wird nur ein Schritt mit dem R Fuß nach vorn ausgeführt