



# Feet Don't Fail Me Now

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**

**68 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: Peter Metelnick**

**Musik: Hillbilly Shoes**

**von: Montgomery Gentry**

**Beginn: nach 18 Counts mit dem Wort "There"**

- 1-8** *Mambo Step Forward R, Coaster Step L / Together R, Side L, Apple Jacks*  
1&2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach hinten stellen  
3&4 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
5-6 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß etwas nach L stellen  
&7 L Fußspitze und R Hacken nach L drehen / beide zurück zur Mitte drehen  
&8 R Fußspitze und L Hacken nach R drehen / beide zurück zur Mitte drehen
- 9-16** *Syncopated Montereys: 1/2 Turn R, 1/4 Turn R / Scuff L, Step L, Heel Split*  
1&2 R Fußspitze nach R tippen / 1/2 Drehung R und R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach L tippen (6:00)  
&3 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fußspitze nach R tippen  
&4 1/4 Drehung R und R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach L tippen (9:00)  
5-6 L Hacken nach vorn über den Boden schleifen / L Fuß nach vorn stellen  
7&8 beide Hacken nach außen, nach innen und wieder nach außen drehen
- 17-32** *Mambo Step Forward R, Coaster Step L / Together R, Side L, Apple Jacks*  
*Syncopated Montereys: 1/2 Turn R, 1/4 Turn R / Scuff L, Step L, Heel Split*  
1-16 wiederhole Count 1-16 (6:00)
- 33-38** *Walk R-L, Rock Step R, 1/2 Turn R Shuffle Forward R*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen  
3-4 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
5&6 1/2 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen (12:00)
- 39-44** *Walk L-R, Rock Step L, 1/2 Turn L Shuffle Forward L*  
1-2 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen  
3-4 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
5&6 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (6:00)
- 45-52** *Shuffle R, Shuffle L / Hitch- Step Back R-L-R-L*  
1&2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
3&4 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
&5 R Knie hochziehen und auf L Fuß etwas nach hinten rutschen / R Fuß nach hinten stellen  
&6 L Knie hochziehen und auf R Fuß etwas nach hinten rutschen / L Fuß nach hinten stellen  
&7 R Knie hochziehen und auf L Fuß etwas nach hinten rutschen / R Fuß nach hinten stellen  
&8 L Knie hochziehen und auf R Fuß etwas nach hinten rutschen / L Fuß nach hinten stellen
- 53-60** *Heel Jacks / Step R- 1/2 Turn L, Step R, Together L*  
&1 R Fuß nach hinten stellen / L Hacken diagonal nach L vorn tippen  
&2 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
&3 L Fuß nach hinten stellen / R Hacken diagonal nach R vorn tippen  
&4 R Fuß nach hinten Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
5-6 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)  
7-8 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 61-68** *Heel Jacks / Step R- 1/2 Turn L, Step R, Together L*  
1-8 wiederhole Count 53-60 (6:00)

**Brücke: nach der 3. Tanzrunde (6:00) werden folgende Counts eingefügt:**

- 1-12** *Cross Rock- Together R, Cross Rock- Together L / Step R- 1/2 Turn L / 2x*  
1&2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß neben L Fuß stellen  
3&4 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß neben R Fuß stellen  
5-6 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L  
7-12 wiederhole Count 1-6

**Achtung: in der 5. Tanzrunde setzt die Musik nach 16 Counts aus, den Tanz unterbrechen und mit der Musik weiter tanzen**